

# LASSUS-CHOR

## **Andrea Fessmann**

Die gebürtige Tölzerin studierte Gesang an der Hochschule für Musik in München in der Fortbildungsklasse bei Prof. Markus Goritzki. Sie besuchte Kurse und Meisterkurse u.a. bei Prof. Kurt Widmer, Anna Reynolds und dem Hilliard Ensemble. Zusätzlich absolvierte sie Ausbildungen im Italienischen „Bel Canto“ (bei Johannes R. Libal in Wien) sowie zur Lehrerin für F. M. Alexandertechnik. Neben ihrer regen solistischen Konzerttätigkeit – vor allem in den Bereichen Oratorium, Lied und Neue Musik – ist Andrea Fessmann Mitglied im Konzertchor des Bayerischen Rundfunks.

Mit ihrem außergewöhnlichen Trio Laetare (Gesang, KlangSteine und Hackbrett) konzertiert sie international. Ihre eigenen Vokalensembles brachten bereits zahlreiche große Orchesterwerke (Bach „Matthäuspassion“, „Weihnachtsoratorium“, „Weihnachtsoratorium in JAZZ“, „Magnificat“, Mozart „Requiem“, Orff „Carmina Burana“ u.a.) zur Aufführung; zudem leitet sie im August eines jeden Jahres einen offenen Workshop für Kinder, Jugendliche und Erwachsene im Kloster Benediktbeuern.

Seit 2011 ist Andrea Fessmann Intendantin der Iffeldorfer Meisterkonzerte und arbeitet darüber hinaus als diplomierte Gesangspädagogin, Stimmbildnerin und Lehrbeauftragte für Alexandertechnik an der Hochschule für Musik und Theater München. Im September 2017 übernahm sie von Bernward Beyerle die Leitung des Lassus-Chores, München.